

生春軒啟事
奇形怪狀異事聲明

注必。內中弄與。合一厥房內窺本
治本意須知。○芥印又式重東垣。軒
以坤。意者意不冲水。故置實測處。
精都諸察覺動知愈存身自捷速神。用
具政敗附費勤宜自營濟時。○柱樞關
備可明式紀細雜識之者不近里廢版
以本念。○殊。過能知有。是表者
通研研具只此從。而散置料色
借款式。此辨以在。面散置料色
版款式。惟一昭端此大之去行運面
地極頭領。極端此大之去行運面
便使全。金露出施界術。顯其美比
人格。必殊。品藥。顯其美比
類則不離。萬無食。國內。不妨向問家
影。萬無食。國內。不妨向問家
結主。風分。變。漢武成牛產乳
結主。風分。變。漢武成牛產乳

如蒙送客光顧請到一

各 界 注 意 留 存 此 券

上海五馬路第十三號依
巴德電器公司凡有持此
項贈品券十二張當即以
特式紀念贈品一件奉呈
此項贈品券將於
各界惠顧之時隨貨附送
依巴德電器公司啟

取件日期
每日下午
二時至四時

新世界第一層跑冰場
地道口交易特此通告
春風閣扇子 天順銅器
復興昌玩貨 陳新興皮件
挽麗社化裝 協和化裝
新興珠寶 萬花室艸花

特別大減價
各種時花藤洋紗府綢衣料
邊綢邊絲邊及各色絲綢自
二十日起特別大減價兩禮拜

◀ 表刻時類種及點地藝游 ▶

<p>▲第一劇場 南部第一層</p> <p>結興戲 七點半至十一點 全班合演</p> <p>影戲 十一點至十一點半 第一層 明手</p> <p>▲第二劇場 北部第一層</p> <p>大京班 七點半至十一點 文武功戲</p> <p>悟奇班 五點半至七點 滑稽戲法</p> <p>莫悟奇 六點半至八點 大套魔術</p> <p>邱現榮 六點半至八點 武術</p> <p>新長片 美人刀</p> <p>▲第三劇場 南部第一層</p> <p>小阿友 八點半至十一點 文戲</p> <p>沈春林 八點半至十一點 文戲</p> <p>▲第一廣場 南部第三層</p> <p>錢幼卿 二點半至五點 插金風</p> <p>石秀琴 四點半至七點 楊家將</p> <p>朱蘭菴 七點半至十點 西廂記</p> <p>朱菊菴 七點半至十點 雙金錠</p> <p>吳玉蓀 五點半至七點 十點半 插金風</p> <p>朱耀庭 七點半至十點 雙珠鳳</p> <p>朱耀庭 十一點半至十二點 雙珠鳳</p> <p>▲第二廣場 南部第二層</p> <p>百美班 七點半至十點 校書會唱</p> <p>莫悟奇 七點半至十點 大套魔術</p> <p>彼桂榛 十二點 時事蘇漫</p> <p>▲第三廣場 北部第三層</p> <p>王小新 八點半至十一點 改良本灘</p>	<p>▲第四劇場 北部自山改</p> <p>陳鳳鳴 二點半至四點 崑曲</p> <p>丁蘭妹 九點半至十一點 崑曲</p> <p>筱桂榛 七點半至九點 時事蘇漫</p> <p>蔣九如 四點半至六點 大飛鋼</p> <p>田永奎 九點半至十一點 文武大戲</p> <p>玉姑娘 一點半至三點 文明大戲</p> <p>邱聘卿 五點半至七點 三絃拉戲</p> <p>邱聘卿 七點半至九點 單絃牌曲</p> <p>邵雅軒 十一點半至十二點 單絃牌曲</p> <p>萬人迷 六點半至八點 相對</p> <p>盧伯三 六點半至八點 相對</p> <p>雷連仲 七點半至九點 五相</p> <p>金秀臣 七點半至九點 單口</p> <p>黃秀迷 七點半至九點 單口</p> <p>黑姑娘 七點半至九點 京韻大鼓</p> <p>▲南部二層平台</p> <p>戲 八點半至十點 天官人刀</p> <p>▲南部三層平台</p> <p>武士道 七點半至九點 大套武藝</p> <p>邵文漢 七點半至九點 改良申曲</p> <p>邱現榮 九點半至十一點 武術</p> <p>悟奇班 九點半至十一點 滑稽戲法</p> <p>武士道 十點半至十二點 大套武藝</p> <p>邵文漢 十點半至十二點 改良申曲</p>
---	---

大

耳鼻咽喉
梅下疳橫
洋十五元
洋十五元
四弄毫無
時

五時
食血旺之
恨斷癰甚
瘡癰破頂
療治永無

忠久 德久
來奇 國奇
程來 國來

片新到初海上映准起一拜禮

美

美人刀是斬人
上國裝來一把
為海從未演過
家出秘密強盜
刀多毒計復仇
許多易手轉賣
由俠義人手以
入映美人的手
偵值引好男兒
多情引出女許
事男有大有大
非常有許多情
迎斷常有大機
出的上好片最
看見的好片是
出了個好片子
驚又苦喜又氣
笑又好哭又氣
三快又平本心
臺在十幾輩界
士女滿座爭先
通

[illegible][illegible]

（局當借 包毫打） （裝家借 切金銅）

